

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

ASIGNATURA	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	%	OBSERVACIONES
MÚSICA	Pruebas 85%	Pruebas parciales 30%	Se realizarán pruebas parciales al finalizar bloques de contenido suficientemente amplios. Evaluarán el conocimiento y comprensión de los periodos, estilos, compositores, géneros y características musicales trabajadas, así como su relación con el contexto histórico y cultural. Podrán incluir también audiciones y ejercicios de identificación o análisis.
		----- Examen de evaluación 25%	----- Al final de cada evaluación se realizará una prueba global sobre los contenidos trabajados durante el trimestre. Se valorará la comprensión de los contenidos históricos y musicales, la capacidad de relacionar conceptos, reconocer características de los diferentes periodos y aplicar los conocimientos adquiridos.
		----- Prueba práctica 25%	----- Se realizará una prueba práctica en cada evaluación. Podrá incluir interpretación instrumental o vocal, ritmo, lectura musical, audición, reconocimiento o actividades prácticas relacionadas con los contenidos trabajados. Se valorarán la precisión, la corrección técnica, la coordinación, la musicalidad y la evolución del alumno.
		----- Disposición en las pruebas 5%	----- Se valorará la preparación y responsabilidad ante las pruebas, la atención a las indicaciones, la autonomía, el cuidado del material y la actitud adecuada durante su realización.



	Actividades 15%	Actividades, deberes y tareas 10 % ----- Disposición en actividades y tareas 5%	Se valorarán las actividades realizadas en clase y las tareas propuestas para casa, que podrán incluir ejercicios, audiciones, investigaciones breves, análisis, comentarios o actividades relacionadas con la Historia de la Música. Se tendrá en cuenta su realización, corrección, calidad, presentación y cumplimiento de los objetivos planteados. ----- Se valorará la participación, el aprovechamiento del tiempo de trabajo, la constancia, la responsabilidad, la autonomía y el cumplimiento de los plazos de entrega.
--	----------------------------	--	---

Observaciones Finales:

- **Rúbricas e instrumentos de evaluación:** Cuando la naturaleza de la actividad o prueba lo requiera, se utilizarán rúbricas u otros instrumentos de evaluación que permitan concretar los aspectos valorados y los niveles de logro alcanzados.
- **Evaluación continua:** La evaluación se desarrollará de forma continua a lo largo del curso mediante la recogida de distintas evidencias de aprendizaje, de acuerdo con los porcentajes establecidos: pruebas parciales, examen de evaluación, prueba práctica y actividades o tareas realizadas.
- **Disposición:** La disposición supondrá un **10% de la calificación total** y estará integrada en los bloques de **Pruebas y Actividades**. Se valorarán aspectos como la responsabilidad, la autonomía, la participación, el aprovechamiento del tiempo de trabajo, el seguimiento de las indicaciones, el cumplimiento de plazos y el cuidado del material, según corresponda a cada actividad o prueba.
- **Atención a las diferencias individuales:** Se aplicarán las medidas y adaptaciones necesarias para el alumnado que las precise, de acuerdo con sus necesidades y con las medidas educativas establecidas por el centro.
- **Calificación de cada evaluación:** La nota de cada evaluación se obtendrá aplicando los porcentajes establecidos para los distintos instrumentos de evaluación. Se considerará superada



cuando la calificación obtenida sea **igual o superior a 5 sobre 10**.

- **Recuperación:** El alumnado que no supere una evaluación realizará las actividades y/o pruebas de recuperación establecidas, relacionadas con los aprendizajes no superados.
- **Alumnado con la materia pendiente de cursos anteriores:** El alumnado con la asignatura pendiente realizará las pruebas y/o actividades de recuperación establecidas a lo largo del curso. Para superar la materia deberá obtener una calificación final igual o superior a 5 sobre 10.
- **Calificación final:** La calificación final de la materia se obtendrá a partir de las calificaciones de las tres evaluaciones, teniendo en cuenta el carácter continuo de la evaluación. Para superar la materia, la calificación final deberá ser igual o superior a 5 sobre 10.
- Este sistema de calificación prioriza la comprensión de los contenidos teóricos e históricos propios de la materia, manteniendo al mismo tiempo una dimensión práctica que favorece la aplicación musical de los aprendizajes.

** Estos criterios podrán sufrir alguna modificación a lo largo del curso por razones justificadas, como excursiones, proyectos, colaboraciones con otras asignaturas u otras circunstancias, siempre con previo aviso al alumnado.*