



CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

2025-2026 MÚSICA 1º ESO

Colegio Nuestra Señora de la Providencia - Madrid

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

ASIGNATURA	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	%	OBSERVACIONES
MÚSICA	Pruebas 60%	Pruebas prácticas 30%	- Las pruebas prácticas incluirán interpretación de piezas musicales instrumentos de aula, percusión corporal o pequeñas performances vocales, según corresponda a lo trabajado en clase. - Instrumentos de evaluación: Rúbricas de evaluación, observación directa del docente, grabaciones de audio o video para auto-evaluación y coevaluación. - Pautas para evaluar: *Afinación y precisión rítmica (10%): Se valorará la correcta afinación, el sentido del ritmo y la precisión en la ejecución de las notas. *Interpretación y expresividad (10%): Se evaluará la capacidad de transmitir emociones a través de la interpretación musical. *Coordinación y trabajo en grupo (10%): En actividades de conjunto, se valorará la capacidad de colaborar, escuchar y mantener el tiempo en grupo..
		----- Pruebas teóricas 30%	- - Se realizarán pruebas escritas que evaluarán el conocimiento de los conceptos básicos de teoría musical, historia de la música, y el lenguaje musical. - Instrumentos de evaluación: Exámenes escritos, cuestionarios online, ejercicios de reconocimiento auditivo. - Pautas para evaluar: *Comprensión de conceptos (20%): Capacidad de comprender y aplicar los conceptos básicos de la teoría musical. *Aplicación práctica (10%): capacidad de reaccionar los conceptos teóricos con la práctica musical



CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

2025-2026 MÚSICA 1º ESO

Colegio Nuestra Señora de la Providencia - Madrid

	Actividades 30%	Actividades en clase 20 % ----- Actividades extraescolares y proyectos (10%)	- Actividades realizadas durante las clases como ejercicios de ritmo, dictados musicales, creación de pequeñas composiciones, y actividades de improvisación. - Instrumentos de evaluación: Observación directa, rúbricas específicas para cada tipo de actividad, portafolios de trabajos realizados. - Pautas para evaluar: *Participación activa (10%): Nivel de implicación y participación en las actividades propuestas. *Creatividad y originalidad (10%): Se valorará la capacidad de generar ideas originales en las composiciones e improvisaciones. ----- - Participación en actividades musicales fuera del aula como conciertos escolares, talleres, o proyectos de investigación sobre música. - Instrumentos de evaluación: Informes de actividades, presentaciones orales, portafolio. - Pautas para evaluar: *Compromiso y responsabilidad (5%): Implicación en las actividades propuestas y cumplimiento de plazos. - Calidad del trabajo presentado (5%): Claridad, rigor y profundidad del trabajo.
--	----------------------------	---	---



CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

2025-2026 MÚSICA 1º ESO

Colegio Nuestra Señora de la Providencia - Madrid

	Disposición 10%	Actitud y comportamiento 5 %	- Se valorará la actitud en clase, el respeto hacia los compañeros y el material, y el comportamiento durante las actividades musicales. - Instrumentos de evaluación: Observación directa, registro de incidencias. - Pautas para evaluar: *Respeto y convivencia: Actitud respetuosa hacia el profesor y los compañeros. *Responsabilidad: Puntualidad, cuidado del material y cumplimiento de las normas de clase.
		----- Trabajo autónomo y esfuerzo 5%	- Se valorará el esfuerzo personal, la evolución a lo largo del curso y la capacidad para trabajar de manera autónoma. - Instrumentos de evaluación: Autoinformes, seguimiento individualizado. - Pautas para evaluar: *Esfuerzo y mejora continua: Se valorará la evolución del alumno a lo largo del curso *Capacidad de trabajo autónomo: Iniciativa y capacidad para organizar el estudio y la práctica musical fuera del aula.

Observaciones Finales:

- **Rúbricas:** Las rúbricas de evaluación detallarán los niveles de logro para cada criterio, asegurando una evaluación transparente y objetiva.
- **Evaluación continua:** Se llevará a cabo una evaluación continua, lo que permitirá valorar no solo los conocimientos adquiridos sino también el progreso y la actitud del alumno.
- **Adaptaciones curriculares:** En caso de alumnos con necesidades educativas especiales, se harán las adaptaciones pertinentes para garantizar una evaluación justa y equitativa. Este sistema de calificación asegura un equilibrio entre la evaluación del rendimiento práctico y teórico, fomentando un aprendizaje integral y significativo en la asignatura de música.
- **La nota final** será la media de todas las notas y tendrá que ser igual o superior a cinco para considerarse aprobada. En el caso de no superarla, habrá un examen de recuperación en el que tendrá que obtener una nota igual o superior a cinco.
- **Alumnos que pasan de curso con la asignatura pendiente:** para recuperar la asignatura tendrán un examen trimestral con los contenidos correspondientes. Tendrán que aprobar todos los exámenes parciales para aprobar la asignatura. En caso de que no los aprobaran, se tendrían



CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

2025-2026 MÚSICA 1º ESO

Colegio Nuestra Señora de la Providencia - Madrid

que presentar al global y sacar un cinco o más.

** Estos criterios podrán sufrir alguna modificación a lo largo del curso por diferentes razones como excursiones, proyectos, colaboraciones con otras asignaturas, etc, siempre con previo aviso.*