



1.1.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

Las competencias serán desarrolladas y practicadas en clase de forma continua en las cuatro destrezas Reading, Writing, Listening y Speaking. Serán evaluadas de la siguiente forma:

PRUEBAS:

Reading:

- 2 textos siguiendo el modelo de ejercicios de la EVAU con temas diversos. Cada pregunta llevará precisado el valor que se le concede y el total de puntos que conforman el examen.
- Prueba de comprensión del libro trimestral de lectura.

Writing:

- Prueba trimestral :Los contenidos gramaticales y léxicos varios que se van trabajando por trimestre serán evaluados en un examen al final de la evaluación.
- 4 composiciones; dos de ellas en relación a los temas de las presentaciones orales en grupo del libro de lectura trimestral y otras dos composiciones utilizando la estructura y temas que vienen en las unidades del libro. Todas se harán en clase. La calificación de dichas composiciones se ajustará a una rúbrica que los alumnos tendrán desde el primer día de clase.

Listening:

- Las pruebas de *listening* tendrán lugar a lo largo del trimestre y su número será de dos mínimo.

ACTIVIDADES:

Reading:

- Lectura trimestral de un libro: individualmente harán las actividades de comprensión del libro y responderán a preguntas con el objetivo de evaluar su grado de comprensión. También harán presentaciones en grupo centrándose en los temas de cada libro.

Writing:

- Ejercicios relacionados con los contenidos gramaticales y de vocabulario de cada unidad.

Speaking:

Producción oral realizada mediante diversas intervenciones:

- Presentación en grupo del trabajo sobre el libro trimestral de lectura.
- Discusión en grupo de una imagen: descripción de lo que ven, opinión sobre lo que ven y reflexión en grupo sobre el tema presentado en la imagen.
- Presentación en grupo de la gramática de una unidad.



- Intervención y participación diaria en clase.

Disposición:

- se valorará el trabajo y esfuerzo diario, la entrega de tareas y trabajos en el tiempo reglamentario.
- el uso del inglés en clase, la participación y trabajo activo individual, por parejas o grupos.
- el interés por la mejora del aprendizaje mediante el uso de técnicas de trabajo intelectual: uso del diccionario, organización del cuaderno de clase, formulación de preguntas para solucionar dudas, la aportación de originalidad e iniciativa personal, así como el esfuerzo realizado para conseguir comunicarse con éxito.
- Trabajos y tareas . Deberán ser realizados de manera personal. Si el alumno ha sido ayudado o ha copiado de cualquier otra fuente de manera que no se perciba su trabajo personal recibirá una calificación de “0”. Todos los trabajos propuestos se calificarán como deberes.

Este criterio será calificado al final de la evaluación pudiendo influir en que la nota final de la evaluación sea aumentada un máximo de 0,50 puntos. La máxima calificación corresponderá a casos de niveles extraordinarios de cumplimiento de los puntos arriba mencionados.



1.2- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

ÁREA / MATERIA	DESTREZAS	PORCENTAJE	OBSERVACIONES
INGLÉS	Reading Comprender información general y específica de textos escritos	35%	• 2 lecturas con sus ejercicios de comprensión correspondiente (40%) cada lectura; • Lectura del libro trimestral y prueba de comprensión del mismo.(20%).
	Writing Redactar textos diversos haciendo uso del léxico, estructuras y gramática apropiadas.	40%	• Redacciones (30%). • Examen: uso escrito del vocabulario y ejercicios de gramática.(70%)
	Speaking Participar en conversaciones y simulaciones con diversos fines comunicativos.	10%	• Presentaciones varias, individualmente y en grupo: noticias, el libro leído en el trimestre, la gramática de una unidad y la intervención en clase.
	Listening Comprender información general y específica de textos y mensajes orales.	15%	• Audiciones :dos exámenes de listening:(50%) cada listening.

Recuperación de la evaluación.

Si la nota media de la evaluación fuera insuficiente, la asignatura tiene que ser recuperada en su totalidad y su recuperación se llevará a cabo de la manera siguiente:

En la semana de exámenes de recuperación fijada por el colegio se hará un examen que dé opción a recuperar la destreza de *Writing*. Respecto a *Speaking*, *Reading* y *Listening*, su recuperación se llevará a cabo en las pruebas sucesivas que se realicen en el siguiente trimestre. Cuando se tengan los resultados en las pruebas de recuperación se dará a conocer si la evaluación ha quedado recuperada o no, habiéndose utilizado el mismo proceso de media que se explicó para calificar la evaluación. La media de las cuatro destrezas tiene



que dar un resultado de 5 o superior; en caso contrario la evaluación no habrá sido recuperada.

Criterios de promoción.

Para aprobar el curso se deben tener aprobadas como mínimo dos evaluaciones, pudiendo ser estas la primera y tercera evaluación o bien la segunda y tercera.

El examen final de junio consistirá en un examen global escrito para recuperar las destrezas de *writing*, *reading*, *listening*. Para la nota de *Speaking*, se tendrá en cuenta la media obtenida de las tres evaluaciones en esta destreza.

Writing: esta prueba se compone de lo siguiente:

Vocabulario:

- Deben escribir, tal y como se ha estudiado, el sinónimo o definición de palabras o expresiones.
- El vocabulario también puede aparecer de otra forma: frases a completar con un léxico muy concreto que ha aparecido en las unidades.
- También deberán completar una tabla de *Word building* con una serie de verbos de los que deben formar su nombre correspondiente y sus sinónimos.
- Otro ejercicio de este apartado será el correspondiente a *Prepositions*: se trata de expresiones que llevan una determinada preposición que deben saber.

Gramática:

- Se compondrá de distintos ejercicios en los que habrá que utilizar los distintos contenidos gramaticales.
- Una composición. Tratará sobre alguno de los temas que van saliendo en cada evaluación y cuya estructura y contenido se trabaja en cada unidad. Tendrán que poner en práctica el vocabulario y las estructuras gramaticales y las técnicas de escritura que correspondan a cada composición.
- Cloze Text. Se trata de un pequeño extracto del que han sido omitidas algunas palabras clave en la interpretación y coherencia del extracto. Se tiene que completar demostrando así que van entendiendo aquello que leen y que se dan cuenta de qué palabra les es necesaria en su comprensión. En la mayoría de los huecos se da más de una posible respuesta para que así no les resulte excesivamente difícil.

Estos contenidos serán continuos a lo largo de todo el curso así que no habrá una separación en trimestres, a diferencia de lo que ocurre con el vocabulario.

Listening.

- Una prueba con las mismas características de las audiciones realizadas a lo largo del año.

Reading:

- Un texto con ejercicios de comprensión de estructura similar a la practicada durante todo el curso.



Convocatoria extraordinaria:

Si el resultado fuera insuficiente la asignatura tendrá que ser recuperada en la convocatoria extraordinaria, siendo el examen igual al examen global de junio en estructura, es decir evaluando las cuatro destrezas, con contenidos y características similares y aplicando los mismos criterios de calificación.